叶兴阳
双语音标有声读物
双语音标
阅读创始人
注音阅
读英语
教育之父
English
注音阅读英语教育之父

叶兴阳双语音标有声读物

双语对照 · 音标注音 · 有声同步

编者：*叶兴阳*

内容来源：*公共领域英文原著*

适用对象：*英语学习者、教师、研究者*

版本日期：*2025 年*

目录

共 1 个章节

1. 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫：街头(johann Sebastian Bach The Story Of The Boy) 000001

使用说明

- 本目录为大字打印优化版本，正文字号 18pt，适合纸质阅读
- 电子版请访问对应 HTML 文件，支持语音播放功能
- 建议双面打印，左侧留白已优化，便于装订
- 章节标题已按字母顺序排列，便于快速查找

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫：街头(Johann Sebastian Bach The story of the boy)

第1/1页

['dʒoʊhæn] [sɪ'bætʃən] [bætʃ]
Johann Sebastian Bach
约翰 塞巴斯蒂安 巴赫

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫

[ðə; ði] ['stɔːri] [ɒv; əv] [ðə; ði] [bɔɪ]
The Story of the Boy
这 故事 的 这 男生

男孩的故事

[huː] [sæŋ] [ɪn] [ðə; ði] [striːts]
Who Sang in the Streets
WHO 桑 在 这 街道

谁在街头歌唱

[ðɪs] [bʊk] [wɒz; wəz] [meɪd] [baɪ]
This Book was made by
这 书 曾是 制成 经过

本书由……制作

[ˌfɪlə'delfiə]
Philadelphia
费城

费城

['θɪədɔ] ['presə(r)] [ˌsiː 'əʊ] .
Theodore Presser Co .
西奥多 压力机 合作 .

西奥多·普雷瑟公司

- ['tʃesnʌt] [stɑːr] .
1712 Chestnut Str .
- 板栗 斯特 .

栗树街1712号

['kɒpiraɪt] , - , [baɪ] ['θɪədɔ] ['presə(r)] [ˌsiː 'əʊ] .
Copyright , 1915 , by Theodore Presser Co .
版权 , - , 经过 西奥多 压力机 合作 .

版权所有，1915 年，西奥多·普雷瑟公司。

['prɪntɪd] [ɪn] [ðə; ði] [juː] . [es] . [ə; eɪ] .
Printed in the U . S . A .
打印 在 这 U . S . 一个 .

美国印刷

[ðə; ði] ['stɔːri] [ɒv; əv] [ðə; ði] [bɔɪ] [huː] [sæŋ] [ɪn] [ðə; ði] [striːts]
The Story of the Boy Who Sang in the Streets
这 故事 的 这 男生 WHO 桑 在 这 街道

街头歌唱男孩的故事

[ðɪs] [ɪz] [ðə; ði] [haʊs] [ɪn] [wɪtʃ] ['dʒoʊhæn] [sɪ'bætʃən] [bætʃ] [wɒz; wəz] [bɔːn] .
This is the house in which JOHANN SEBASTIAN BACH was born .
这 是 这 房子 在 哪个 约翰 塞巴斯蒂安 巴赫 曾是 出生 .

这是约翰·塞巴斯蒂安·巴赫的出生地。

[ðə; ði] [haʊs] [ɪn] [wɪtʃ] [bætʃ] [wɒz; wəz] [bɔːn] .
THE HOUSE IN WHICH BACH WAS BORN .
这 房子 在 哪个 巴赫 曾是 出生 .

巴赫的出生地。

[ðɪs] [haʊs] [stændz][ɪn][ðə; ði] [taʊn] [ɒv; əv] ['aɪzənɑːk] [ɪn] ['dʒɜːməni] .
This house stands in the town of Eisenach in Germany .
这 房子 站立 在 这 镇 的 艾森纳赫 在 德国 .

这栋房子位于德国艾森纳赫镇。

[ˌaɪ 'tiː] [lʊks] ['veri] [mʌtʃ] [ðə; ði] [seɪm] [tə'deɪ] [æz; əz][ˌaɪ 'tiː][dɪd] [wen] [sɪ'bætʃən] [wɒz; wəz][ə; eɪ]['lɪt(ə)l] [bɔɪ] .
It looks very much the same today as it did when Sebastian was a little boy .
它 看起来 非常 很多 这 相同的 今天 作为 它 做过 什么时候 塞巴斯蒂安 曾是 一个 小的 男生 .

它现在的样子和塞巴斯蒂安小时候的样子几乎一模一样。

['meni] ['piːp(ə)l][gəʊ][ðeə(r)][tuː; tə]['vɪzɪt] [ðɪs] [haʊs] [bɪ'kəz; bɪ'kɒz][ðə; ði]['lɪt(ə)l] [bɔɪ] [gruː] [tuː; tə][biː; bi] [ə; eɪ] ['feɪməs] [mæn] .
Many people go there to visit this house because the little boy grew to be a famous man .
许多 人们 去 那里 到 访问 这 房子 因为 这 小的 男生 生长 到 是 一个 著名的 男人 .

很多人去那里参观这座房子，因为那个小男孩长大后成为了名人。

[ɪn] ['aɪzənɑːk] [ðeə(r)][ɪz][ə; eɪ]['stætʃuː][ɒv; əv] [bætʃ] [nɪə(r)][ðə; ði] ['pæləs] .
In Eisenach there is a statue of Bach near the palace .
在 艾森纳赫 那里 是 一个 雕像 的 巴赫 靠近 这 宫殿 .

在艾森纳赫，宫殿附近有一尊巴赫的雕像。

['stætʃuː] [ɒv; əv] [bætʃ] [æt; ət] ['aɪzənɑːk] .
STATUE OF BACH AT EISENACH .
雕像 的 巴赫 在 艾森纳赫 .

艾森纳赫的巴赫雕像。

[ɪn][ðə; ði] [seɪm] [taʊn] [ɪn] [wɪtʃ] [sɪ'bætʃən] [wɒz; wəz] [bɔːn] [ðeə(r)][stændz][ɒn][ðə; ði][tɒp][ɒv; əv][ə; eɪ] [hɪl] [ə; eɪ] ['veri] ['feɪməs] ['kɑːs(ə)l] [bɪlt] ['meni] ['hʌndrədz] [ɒv; əv] [j'iəz] [ə'gəʊ] .
In the same town in which Sebastian was born there stands on the top of a hill a very famous castle built many hundreds of years ago .
在 这 相同的 镇 在 哪个 塞巴斯蒂安 曾是 出生 那里 站立 在 这 顶部 的 一个 爬坡道 一个 非常 著名的 城堡 建造 许多 数百 的 年 前 .

在塞巴斯蒂安出生的那个小镇上，山顶上矗立着一座非常著名的城堡，这座城堡建于数百年前。

[ðɪs] ['kɑːs(ə)l][ɪz] [kɔːld] [ðə; ði] ['vɑːbuək] .
This castle is called the Wartburg .
这 城堡 是 称为 这 瓦特堡 .

这座城堡叫做瓦特堡。

[ðə; ði]['kɑːs(ə)l][æt; ət] ['vɑːbuək] .
THE CASTLE AT WARTBURG .
这 城堡 在 瓦特堡 .

瓦特堡城堡。

[æz; əz][ə; eɪ] [bɔɪ] ['lɪt(ə)l] [sɪ'bætʃən] [juːst] [tuː; tə] [klaɪm] [ðə; ði] [hɪl] [wɪð] [hɪz; ɪz] [frendz] ,
As a boy little Sebastian used to climb the hill with his friends ,
作为 一个 男生 小的 塞巴斯蒂安 用过的 到 爬 这 爬坡道 和 他的 朋友们 ,

小塞巴斯蒂安小时候经常和朋友们一起爬山。

[ænd; ənd] [ðeɪ] , [nəʊ] [daʊt] , [hæd; həd][ə; eɪ] ['hæpi] [taɪm] ['pleɪɪŋ] [ə'baʊt][ðə; ði]['kɑːs(ə)l] [graʊndz] .
and they , no doubt , had a happy time playing about the castle grounds .
和 他们 , 不 怀疑 , 有 一个 快乐的 时间 玩耍 关于 这 城堡 理由 .

毫无疑问，他们在城堡周围玩耍得非常开心。

[ɪn][wʌn][ɒv; əv][ɪts] [greɪt] [hɔːlz] [ðə; ði] ['mɪnstrəl] [ɒv; əv] ['dʒɜːməni] [held] [ðeə(r)] [sɒŋ] ['kɒntests; kən'tests] .
In one of its great halls the minstrels of Germany held their Song Contests .
在 一 的 它是 伟大的 大厅 这 吟游诗人 的 德国 握住 他们的 歌曲 比赛 .

德国的吟游诗人曾在其中一座宏伟的大厅里举行歌唱比赛。

[wen] [sɪ'bætʃən] [wɒz; wəz][əʊld] [ɪ'nʌf] [hiː; hi] [juːst] [tuː; tə]['træv(ə)l] [ə'fʊt] , [dʒʌst][æz; əz][ðə; ði] ['mɪnstrəl] [dɪd] ;
When Sebastian was old enough he used to travel afoot , just as the minstrels did ;
什么时候 塞巴斯蒂安 曾是 老的 足够的 他 用过的 到 旅行 步行 , 只是 作为 这 吟游诗人 做过 ;

塞巴斯蒂安长大后，就和吟游诗人一样，步行四处旅行；

[hɪz; ɪz] ['pɜːpəs] [wɒz; wəz][tuː; tə][gəʊ][tuː; tə][hɪə(r)] [faɪn] ['ɔːgən] ['pleər] .
his purpose was to go to hear fine organ players .
他的 目的 曾是 到 去 到 听到 美好的 器官 玩家 .

他的目的是去欣赏优秀的管风琴演奏家。

[wʌns] [æz; əz][hiː; hi][sæt] ['wɪəri] [baɪ][ðə; ði]['rəʊdsaɪd] ['sʌmwʌn] [θruː] [ə; eɪ] ['herɪŋ] [tuː; tə][hɪm][səʊ] [ðæt] [hiː; hi] [mait] [iːt] [æz; əz][hiː; hi] ['restɪd] .
Once as he sat weary by the roadside someone threw a herring to him so that he might eat as he rested .
一次 作为 他 卫星 厌倦 经过 这 路边 某人 扔 一个 鲱鱼 到 他 所以 那 他 可能 吃 作为 他 休息 .

有一次，他疲惫地坐在路边，有人扔给他一条鲱鱼，让他边休息边吃。

[bætʃ] ['iːtɪŋ] [ðə; ði] ['herɪŋ] .
BACH EATING THE HERRING .
巴赫 吃 这 鲱鱼 .

巴赫吃鲱鱼。

['lɪt(ə)l] [sɪ'bæstiənz] ['fɑːðə(r)][wɒz; wəz] [nemd] ['dʒoʊhæn] [æm'broʊziəs] [bætʃ] .
Little Sebastian's father was named JOHANN AMBROSIUS BACH .
小的 塞巴斯蒂安的 父亲 曾是 命名 约翰 安布罗修斯 巴赫 .

小塞巴斯蒂安的父亲名叫约翰·安布罗修斯·巴赫。

[hiː; hi] , [tuː] , [wɒz; wəz][ə; eɪ][mju'zɪʃ(ə)n] , [æz; əz][hɪz; ɪz]['piːp(ə)l][hæd; həd] [biːn] [fɔː(r); fə(r)] ['meni] [j'ɪəz] .
He , too , was a musician , as his people had been for many years .
他 , 也 , 曾是 一个 音乐家 , 作为 他的 人们 有 到过 为了 许多 年 .

他也是位音乐家，他的族人多年来一直如此。

['dʒoʊhæn] [æm'broʊziəs] [bætʃ] .
JOHANN AMBROSIUS BACH .
约翰 安布罗修斯 巴赫 .

约翰·安布罗修斯·巴赫。

[wʌn][ɒv; əv] [ðiːz] [wɒz; wəz][ə; eɪ]['mɪlə(r)] [huː] [pleɪd] [ænd; ənd] [sæŋ] [waɪl] [ðə; ði] [kɔːn] [wɒz; wəz] ['graɪndɪŋ] .
One of these was a miller who played and sang while the corn was grinding .
一 的 这些 曾是 一个 磨坊主 WHO 玩 和 唱 尽管 这 玉米 曾是 研磨 .

其中一位是磨坊主，他在磨玉米的时候会弹琴唱歌。

[hɪz; ɪz] [neɪm] [wɒz; wəz] [vaɪt] [bætʃ] , [ænd; ənd][hɪz; ɪz]['lɪt(ə)l] [bɔɪ] [wɒz; wəz] [kɔːld] [hæns] , [ðə; ði]['pleɪə(r)] ,
His name was Veit Bach , and his little boy was called Hans , the Player ,
他的 姓名 曾是 维特 巴赫 , 和 他的 小的 男生 曾是 称为 汉斯 , 这 玩家 ,

他的名字叫维特·巴赫，他的小儿子叫汉斯，也就是演奏家。

[bɪ'kəz; bɪ'kɒz][hiː; hi] , [tuː] , [lʌvd] [tuː; tə] [pleɪ] [ðə; ði][ˌvaɪə'lɪn] .
because he , too , loved to play the violin .
因为 他 , 也 , 喜爱 到 玩 这 小提琴 .

因为他也喜欢拉小提琴。

[vaɪt] [bætʃ] [ænd; ənd][hɪz; ɪz] [sʌn] [hæns] .
VEIT BACH AND HIS SON HANS .
维特 巴赫 和 他的 儿子 汉斯 .

维特·巴赫和他的儿子汉斯。

[wen] [sɪ'bætʃən] [wɒz; wəz][ten] [j'iəz] [əʊld][hɪz; ɪz]['fɑːðə(r)][ænd; ənd]['mʌðə(r)][daɪd] .
When Sebastian was ten years old his father and mother died .
什么时候 塞巴斯蒂安 曾是 十 年 老的 他的 父亲 和 母亲 死亡 .

塞巴斯蒂安十岁时，他的父母去世了。

[səʊ][hiː; hi] [went] [tuː; tə][lɪv; laɪv] [wɪð] [hɪz; ɪz]['brʌðə(r)] , [huːz] [həʊm] [wɒz; wəz][ə; eɪ] [fjuː] [maɪlz] [ə'weɪ] .
So he went to live with his brother , whose home was a few miles away .
所以 他 去 到 居住 和 他的 兄弟 , 谁 家 曾是 一个 很少 英里 离开 .

于是他搬去和哥哥一起住，哥哥家离他家只有几英里远。

[ɒv; əv] [ðɪs] ['brʌðə(r)] [sɪ'bætʃən] [hæd; həd]['mjuːzɪk] ['lesnz] ,
Of this brother Sebastian had music lessons ,
的 这 兄弟 塞巴斯蒂安 有 音乐 课程 ,

塞巴斯蒂安曾向这位兄弟学习音乐。

[ænd; ənd][hiː; hi] [ɪm'pruːvd] [səʊ]['ræpɪdli] [ðæt] [hiː; hi] [juːst] [tuː; tə][beg][tuː; tə][biː; bi] [ə'laʊd] [tuː; tə] [pleɪ]
and he improved so rapidly that he used to beg to be allowed to play
和 他 改进 所以 快速 那 他 用过的 到 求 到 是 允许 到 玩
[ðə; ði] ['piːsɪz] [ɪn][ə; eɪ][bɪg] [bʊk] [ɪn][ðə; ði]['laɪbrəri] .
the pieces in a big book in the library .
这 件 在 一个 大的 书 在 这 图书馆 .

他的琴艺进步神速，经常恳求老师允许他弹奏图书馆里一本大书里的曲子。

[bʌt; bət][ðə; ði]['brʌðə(r)] [rɪ'fjuːzd] [hɪm] [ðɪs] ['pleʒə(r)] .
But the brother refused him this pleasure .
但 这 兄弟 拒绝 他 这 乐趣 .

但他的兄弟拒绝让他享受这种乐趣。

[haʊ'evə(r)] , ['lɪt(ə)l] [sɪ'bætʃən] [wɒz; wəz]['iːgə(r)][tuː; tə] [lɜːn] [ɔːl][ðə; ði]['mjuːzɪk][hiː; hi][kʊd; kəd][faɪnd] ,
However , little Sebastian was eager to learn all the music he could find ,
然而 , 小的 塞巴斯蒂安 曾是 渴望的 到 学习 全部 这 音乐 他 可以 寻找 ,

然而，小塞巴斯蒂安却渴望学习他能找到的所有音乐。

[səʊ][hiː; hi] [juːst] [tuː; tə][sɪt][ʌp][ɒn] ['muːnlaɪt] [naɪts] [ænd; ənd]['kɒpi] [ðiːz] ['peɪdʒɪz] [waɪl] [hɪz; ɪz]
so he used to sit up on moonlight nights and copy these pages while his
所以 他 用过的 到 坐 向上 在 月光 夜晚 和 复制 这些 页面 尽管 他的
['brʌðə(r)][wɒz; wəz] [ə'sliːp] .
brother was asleep .
兄弟 曾是 睡着了 .

所以他常常在月光皎洁的夜晚，趁着哥哥睡觉的时候，把这些书页抄写下来。

[bʌt; bət] [wɒt] [duː; də][juː; jʊ] [θɪŋk] ['hæpənd] [wen] [hiː; hi][hæd; həd] ['kɒpid] ['evriθɪŋ] [ɪn] [ðæt] [bɪg]
But what do you think happened when he had copied everything in that big
但 什么 做 你 思考 发生 什么时候 他 有 复制 一切 在 那 大的
[bʊk] ?
book ?
书 ?

但你觉得当他把那本大书里的所有内容都抄下来之后发生了什么？

[hɪz; ɪz]['brʌðə(r)] [faʊnd] [aʊt] [wɒt] [hiː; hi][hæd; həd] [dʌn] [ænd; ənd] [tʊk] [ɔːl][hɪz; ɪz] ['preʃəs] ['mjuːzɪk]
His brother found out what he had done and took all his precious music
他的 兄弟 成立 出去 什么 他 有 完毕 和 采取 全部 他的 宝贵的 音乐
[ə'weɪ] [frɒm; frəm][hɪm] .
away from him .
离开 从 他 .

他的哥哥发现了他的所作所为，并没收了他所有珍贵的音乐作品。

[bætʃ] ['kɒpiɪŋ] ['mjuːzɪk][baɪ] ['muːnlaɪt] .

BACH COPYING MUSIC BY MOONLIGHT .

巴赫 复制 音乐 经过 月光 .

巴赫在月光下抄写乐谱。

[ɪf] [juː; jʊ] [nəʊ] ['eni] [bɔɪ] [huː] [ɪz] [ə'baʊt] ['twenti] [j'iəz] [əʊld][juː; jʊ] [meɪ] [seɪ] [tuː; tə][hɪm] ,

If you know any boy who is about twenty years old you may say to him ,

如果 你 知道 任何 男生 WHO 是 关于 二十 年 老的 你 可能 说 到 他 ,

如果你认识一个二十岁左右的男孩，你可以对他说：

[bætʃ] [wɒz; wəz][æz; əz][əʊld][æz; əz][juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)] [wen] ['bendʒəmɪn]['fræŋklɪn][wɒz; wəz] [bɔːn] [ɪn]

Bach was as old as you are when Benjamin Franklin was born in

巴赫 曾是 作为 老的 作为 你 是 什么时候 本杰明 富兰克林 曾是 出生 在

['bɒstən] .

Boston .

波士顿 .

当本杰明·富兰克林出生于波士顿时，巴赫的年纪和你一样大。

[ænd; ənd] [ɔːl'ðəʊ] [ðeə(r)][wɒz; wəz] [ðɪs] ['dɪfrəns] [ɒv; əv] ['twenti] [j'iəz] [ɔː(r)][səʊ][ɪn][ðeə(r)]['eɪdʒɪz] ,

And although there was this difference of twenty years or so in their ages ,

和 虽然 那里 曾是 这 不同之处 的 二十 年 或者 所以 在 他们的 年龄 ,

尽管他们年龄相差二十岁左右，

[wiː; wi] [meɪ] [θɪŋk] [ɒv; əv][ðem; ðəm][æt; ət] [wɜːk] [ɪn][ðə; ði] [wɜːld] [æt; ət][ðə; ði] [seɪm] [taɪm] .

we may think of them at work in the world at the same time .

我们 可能 思考 的 他们 在 工作 在 这 世界 在 这 相同的 时间 .

我们也可以同时想到他们在现实世界中的作用。

[juː; jʊ][mʌst; məst][rɪ'membə(r)] [ðæt] [ɔːl] [men] [laɪk] ['fræŋklɪn][ænd; ənd] [bætʃ] [huː] [bɪ'keɪm] ['feɪməs] [dɪd]

You must remember that all men like Franklin and Bach who became famous did

你 必须 记住 那 全部 男人 喜欢 富兰克林 和 巴赫 WHO 成为 著名的 做过

[səʊ][baɪ] ['wɜːkɪŋ] ['veri] [hɑːd] .

so by working very hard .

所以 经过 在职的 非常 难的 .

你必须记住，像富兰克林和巴赫这样成名的人都是通过辛勤工作才成名的。

['bendʒəmɪn] ['fræŋklɪn] .

BENJAMIN FRANKLIN .

本杰明 富兰克林 .

本杰明·富兰克林。

['fræŋklɪn] , [tuː] , [wɒz; wəz] [bɔːn] ['veri] [pɔː(r); pʊə(r)] .

Franklin , too , was born very poor .

富兰克林 , 也 , 曾是 出生 非常 贫穷的 .

富兰克林也出身贫寒。

[wʌns] [hiː; hi] [wɔːkt] [ðə; ði] [striːts] [ɒv; əv] [ˌfɪlə'delfiə] [wɪð] [ə; eɪ][ləʊf][ɒv; əv] [bred] ['ʌndə(r)] [iːtʃ]

Once he walked the streets of Philadelphia with a loaf of bread under each

一次 他 步行 这 街道 的 费城 和 一个 面包 的 面包 在下面 每个

[ɑːm] .

arm .

手臂 .

他曾腋下各夹着一条面包，走在费城的街头。

[bʌt; bət][baɪ] ['biːɪŋ] ['feɪθf(ə)l][ɪn][ɔːl][hiː; hi][dɪd][hiː; hi] [bɪ'keɪm] [ðə; ði] [frend] [ɒv; əv][ɔːl][hɪz; ɪz]

But by being faithful in all he did he became the friend of all his

但 经过 存在 忠实 在 全部 他 做过 他 成为 这 朋友 的 全部 他的

['kʌntrimən] [ænd; ənd][ɒv; əv] [kɪŋz] [ænd; ənd] [kwiːnz] [bɪ'saɪdz] .

countrymen and of Kings and Queens besides .

同胞们 和 的 国王 和 皇后区 除了 .

但他为人忠诚，忠于职守，因此赢得了所有同胞以及国王和王后的朋友。

['bendʒəmɪn] ['frænklɪn] [wɒz; wəz] [kwaɪt] [ə; eɪ] ['lɪt(ə)l] ['jʌŋgə] [ðæn; ðən] [sɪ'bætʃən] [bætʃ] .
Benjamin Franklin was quite a little younger than Sebastian Bach .
本杰明 富兰克林 曾是 相当 一个 小的 年轻 比 塞巴斯蒂安 巴赫 .

本杰明·富兰克林比塞巴斯蒂安·巴赫年轻不少。

[bʌt; bət] [ðeə(r)] [wɒz; wəz] [ə; eɪ] ['feɪməs] [mæn] [huː] [wɒz; wəz] ['ɔːlməʊst] [ɪg'zæktli] [sɪ'bæstiənz] [eɪdʒ] .
But there was a famous man who was almost exactly Sebastian's age .
但 那里 曾是 一个 著名的 男人 WHO 曾是 几乎 确切地 塞巴斯蒂安的 年龄 .

但有一位名人，年龄几乎和塞巴斯蒂安一样大。

[ðɪs] [mæn] [kəm'pəʊzd] [æn; ən] [ˌɒrə'tɔːriəʊ] [ðæt] [ɪz] [lʌvd] [baɪ] ['evribɒdi] .
This man composed an Oratorio that is loved by everybody .
这 男人 由 一个 清唱剧 那 是 喜爱 经过 大家 .

这位作曲家创作了一部深受大家喜爱的清唱剧。

[ˌaɪ 'tiː] [ɪz] [sʌŋ] [ɪn] ['sɪtɪz] [ænd; ənd] [taʊnz] [ɔːl] ['əʊvə(r)] [ðə; ði] [wɜːld] , [pə'tɪkjələli] [æt; ət] ['krɪsməs] [taɪm] .
It is sung in cities and towns all over the world , particularly at Christmas time .
它 是 唱 在 城市 和 城镇 全部 超过 这 世界 , 特别 在 圣诞节 时间 .

这首歌在世界各地的城市和乡镇广为传唱，尤其是在圣诞节期间。

[duː; də] [juː; jʊ] ['hæpən] [tuː; tə] [nəʊ] [ðə; ði] [neɪm] [ɒv; əv] [ðɪs] [ˌɒrə'tɔːriəʊ] ?
Do you happen to know the name of this Oratorio ?
做 你 发生 到 知道 这 姓名 的 这 清唱剧 ?

请问您知道这部清唱剧的名字吗?

[ɪf] [nɒt] ,
If not ,
如果 不是 ,

如果不，

[juː; jʊ] [kæn; kən] ['ʃʊəli; 'ʃɔːli] [lɜːn] [ˌaɪ 'tiː] [baɪ] ['ɑːskɪŋ] ['sʌmwʌn] [ɔː(r)] [baɪ] ['lʊkɪŋ] [ˌaɪ 'tiː] [ʌp] [ɪn] [ə; eɪ] [bʊk] .
you can surely learn it by asking someone or by looking it up in a book .
你 能 一定 学习 它 经过 问 某人 或者 经过 寻找 它 向上 在 一个 书 .

你当然可以通过询问别人或查阅书籍来学习。

[raɪt] [ɪn] [ðə; ði] [neɪm] [ɒv; əv] [ðə; ði] [kəm'pəʊzə(r)] [ɒv; əv] [ðɪs] [ˌɒrə'tɔːriəʊ] [bɪ'ləʊ] [ðə; ði] ['pɪktʃə(r)] ,
Write in the name of the composer of this Oratorio below the picture ,
写 在 这 姓名 的 这 作曲家 的 这 清唱剧 以下 这 图片 ,

请在图片下方写上这部清唱剧的作曲家姓名。

[ænd; ənd] [raɪt] [ɒn] [ðɪs] [laɪn] [ðə; ði] [neɪm] [ɒv; əv] [ðə; ði] [ˌɒrə'tɔːriəʊ] [ɪt'self] .
and write on this line the name of the Oratorio itself .
和 写 在 这 线 这 姓名 的 这 清唱剧 本身 .

并在此行写下清唱剧的名称。

[ðə; ði] [kəm'poʊzərz] [neɪm] [ɪz]
The composer's name is
这 作曲家的 姓名 是

作曲家的名字是

[ðə; ði] [ˌɒrə'tɔːriəʊ] , [ðə; ði] [neɪm] [ɒv; əv] [wɪtʃ] [juː; jʊ] [hæv; həv] [dʒʌst] ['rɪt(ə)n] ,
The Oratorio , the name of which you have just written ,
这 清唱剧 , 这 姓名 的 哪个 你 有 只是 书面 ,

你刚才写下的清唱剧的名字，

[wɒz; wəz] [fɜːst] [sʌŋ] [ɪn] [ðə; ði] ['aɪrɪʃ] ['sɪti] [ɒv; əv] ['dʌblɪn] , - .
was first sung in the Irish city of Dublin , 1742 .
曾是 第一的 唱 在 这 爱尔兰 城市 的 都柏林 , - .

这首歌于 1742 年在爱尔兰城市都柏林首次演唱。

[æt; ət] [ðæt] [taɪm] [sɪ'bætʃən] [bætʃ] [wɒz; wəz] ['lɪvɪŋ] [ɪn] ['laipsik] [ænd; ənd][hæd; həd] [biːn] [fɔː(r); fə(r)]
At that time Sebastian Bach was living in Leipsic and had been for
在 那 时间 塞巴斯蒂安 巴赫 曾是 活的 在 莱比锡 和 有 到过 为了
['meni] [j'iəz] [æt; ət][ðə; ði] [hed] [ɒv; əv][ðə; ði] ['tɒməs] [skuːl] .
many years at the head of the Thomas School .
许多 年 在 这 头 的 这 托马斯 学校 .

当时塞巴斯蒂安·巴赫住在莱比锡，并且多年来一直担任托马斯学校的校长。

[hiː; hi][wɒz; wəz] [nəʊn] [æz; əz][ɪts]['kæntɔː(r)] .
He was known as its Cantor .
他 曾是 已知 作为 它是 坎托尔 .

他被誉为该校的领唱。

[bætʃ] [wɜːkt] ['veri] [hɑːd] [hɪə(r)][tuː; tə] [sə'plaɪ] ['mjuːzɪk][fɔː(r); fə(r)] ['sevrəl] [ɒv; əv][ðə; ði] ['laipsik]
Bach worked very hard here to supply music for several of the Leipsic
巴赫 工作 非常 难的 这里 到 供应 音乐 为了 一些 的 这 莱比锡
[tʃɜːtʃɪz] ,
churches ,
教堂 ,

巴赫曾在这里辛勤工作，为莱比锡的几座教堂创作音乐。

[ænd; ənd][hiː; hi] [wɜːkt] [səʊ] [wel] [ðæt] [hɪz; ɪz] [feɪm] [spred] [ʌn'tɪl] [ˌaɪ 'tiː] [riːtʃt] [ðə; ði] [ɪəz] [ɒv; əv]
and he worked so well that his fame spread until it reached the ears of
和 他 工作 所以 出色地 那 他的 名声 传播 直到 它 达到 这 耳朵 的
[ðə; ði]['empərə(r)] .
the Emperor .
这 皇帝 .

他工作非常出色，名声远播，甚至传到了皇帝的耳中。

['fredrɪk] [ðə; ði] [greɪt] [wɒz; wəz]['ɔːlsəʊ][ə; eɪ][mju'zɪʃ(ə)n][ænd; ənd][kəm'pəʊzə(r)] .
Frederick the Great was also a musician and composer .
弗雷德里克 这 伟大的 曾是 还 一个 音乐家 和 作曲家 .

腓特烈大帝也是一位音乐家和作曲家。

[səʊ][hiː; hi][ɪn'vaɪtɪd] [sɪ'bætʃən] [bætʃ] [tuː; tə]['vɪzɪt][hɪm][æt; ət][hɪz; ɪz]['kɑːs(ə)l] .
So he invited Sebastian Bach to visit him at his castle .
所以 他 受邀 塞巴斯蒂安 巴赫 到 访问 他 在 他的 城堡 .

于是他邀请塞巴斯蒂安·巴赫到他的城堡做客。

[ðeə(r)][wɜː(r); wə(r)] ['meni] ['piːp(ə)l]['prez(ə)nt] , [bʌt; bət] [sɪ'bætʃən] [bætʃ] [wɒz; wəz][ðə; ði]['prɪnsəp(ə)l] [gest]
There were many people present , but Sebastian Bach was the principal guest
那里 是 许多 人们 展示 , 但 塞巴斯蒂安 巴赫 曾是 这 主要的 客人
.
.
.

现场人很多，但塞巴斯蒂安·巴赫是主要嘉宾。

[hiː; hi] [pleɪd] [ɒn] ['meni] [ɒv; əv][ðə; ði] ['ɛmpərərz] [faɪn] [pi'ænəuz] .
He played on many of the Emperor's fine pianos .
他 玩 在 许多 的 这 皇帝的 美好的 钢琴 .

他曾弹奏过皇帝的许多名贵钢琴。

[wen] [hiː; hi] [riːtʃt] [həʊm] [ə'gen] [hiː; hi] [kəm'pəʊzd] [ə; eɪ]['mjuːzɪk(ə)l] [wɜːk] [ænd; ənd] ['dedɪkeɪtɪd] [ˌaɪ 'tiː]
When he reached home again he composed a musical work and dedicated it
什么时候 他 达到 家 再次 他 由 一个 音乐 工作 和 投入的 它
[tuː; tə][ðə; ði]['empərə(r)] .
to the Emperor .
到 这 皇帝 .

他回到家后，创作了一部音乐作品，并将其献给了皇帝。

[bætʃ] ['pleɪɪŋ] [bɪ'fɔː(r)] ['fredrɪk] [ðə; ði] [ɡreɪt] .
BACH PLAYING BEFORE FREDERICK THE GREAT .
巴赫 玩耍 前 弗雷德里克 这 伟大的 .

巴赫在腓特烈大帝之前演奏。

[ðə; ði][kaɪnd][ɒv; əv][ə; eɪ][pi'ænəʊ] [ðæt] [sɪ'bætʃən] [bætʃ] [pleɪd] [ɒn][wɒz; wəz][nɒt] [kɔːld] [ə; eɪ][pi'ænəʊ] [ɪn][hɪz; ɪz] [deɪ] .
The kind of a piano that Sebastian Bach played on was not called a piano in his day .
这 种类 的 一个 钢琴 那 塞巴斯蒂安 巴赫 玩 在 曾是 不是 称为 一个 钢琴 在 他的 天 .

塞巴斯蒂安·巴赫演奏的那种钢琴，在他那个时代并不被称为钢琴。

[ˌaɪ 'tiː][wɒz; wəz] [kɔːld] [ə; eɪ]['klævɪə(r)][ɔː(r)] ['klævɪkɔːd] .
It was called a Clavier or Clavichord .
它 曾是 称为 一个 键盘 或者 古钢琴 .

它被称为键盘琴或古钢琴。

[sʌm; səm] [deɪ] [juː; jʊ] [wɪl] ['stʌdi] [ə; eɪ] [kə'lekʃ(ə)n] [ɒv; əv] ['piːsɪz] [baɪ] [sɪ'bætʃən] [bætʃ] [wɪtʃ] [wɒz; wəz] ['rɪt(ə)n] [fɔː(r); fə(r)] [ðɪs] ['ɪnstrəmənt] [ænd; ənd][wɒz; wəz] [kɔːld] [ðə; ði] [wel] ['tempəd] ['klævɪkɔːd] .
Some day you will study a collection of pieces by Sebastian Bach which was written for this instrument and was called The Well Tempered Clavichord .
一些 天 你 将要 学习 一个 收藏 的 件 经过 塞巴斯蒂安 巴赫 哪个 曾是 书面 为了 这 乐器 和 曾是 称为 这 出色地 淬火 古钢琴 .

总有一天你会学习塞巴斯蒂安·巴赫为这种乐器创作的一系列作品，这些作品被称为《平均律古钢琴曲集》。

[ðɪs] [ɪz][ðə; ði][kaɪnd][ɒv; əv][pi'ænəʊ] , [ɔː(r)] ['klævɪkɔːd] , [ðæt] [bætʃ] [juːst] .
This is the kind of piano , or clavichord , that Bach used .
这 是 这 种类 的 钢琴 ， 或者 古钢琴 ， 那 巴赫 用过的 .

这就是巴赫使用的那种钢琴，或者说古钢琴。

[ðə; ði] ['klævɪkɔːd] .
THE CLAVICHORD .
这 古钢琴 .

古钢琴。

[ænd; ənd][hɪə(r)][ɪz][ðə; ði] [bɪ'ɡɪnɪŋ] [ɒv; əv][ðə; ði]['veri] [fɜːst] [piːs] [ɪn][ðə; ði] [kə'lekʃ(ə)n] [ɒv; əv] [wɪtʃ] [wiː; wi][hæv; həv][dʒʌst]['spəʊkən][ɪn] [bɑːks] ['hændraɪtɪŋ] .
And here is the beginning of the very first piece in the collection of which we have just spoken in Bach's handwriting .
和 这里 是 这 开始 的 这 非常 第一的 片 在 这 收藏 的 哪个 我们 有 只是 说 在 巴赫的 手写 .

这是巴赫亲笔所作的，我们刚才提到的这组作品中的第一首的开头。

[bɑːks] ['hændraɪtɪŋ] .
BACH'S HANDWRITING .
巴赫的 手写 .

巴赫的手写体。

['lɪs(ə)n]
Listen
听

听

['mɔːnɪŋ] [preə(r)z] [ɪn] [ðə; ði] [həʊm] [ɒv; əv]['dʒəʊhæn] [sɪ'bætʃən] [bætʃ] .
MORNING PRAYERS IN THE HOME OF JOHANN SEBASTIAN BACH .
早晨 祈祷 在 这 家 的 约翰 塞巴斯蒂安 巴赫 .

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫家中的晨祷。

[sɪ'bætʃən] [bætʃ] [hæd; həd][ə; eɪ] ['veri] [lɑːdʒ] ['fæməli] , ['twenti] ['tʃɪldrən] [ˌɔːltə'ɡeðə(r)] .
Sebastian Bach had a very large family , twenty children altogether .
塞巴斯蒂安 巴赫 有 一个 非常 大的 家庭 ， 二十 孩子们 共 .

塞巴斯蒂安·巴赫家人口众多，一共二十个孩子。

[tuː] [ɒv; əv][ðem; ðəm] ['stʌdid] ['mjuːzɪk] ['feɪθfəli] [wɪð] [ðeə(r)]['fɑːðə(r)] .
Two of them studied music faithfully with their father .
二 的 他们 研究 音乐 忠实 和 他们的 父亲 .

他们两人从小就跟随父亲认真学习音乐。

[wʌn] [wɒz; wəz] ['friːdmən] , [fɔː(r); fə(r)] [huːm] [ðə; ði]['fɑːðə(r)] [rəʊt] [ə; eɪ] [bʊk] [kɔːld] ['lɪt(ə)l] ['prelˌjuːdz]
One was Friedmann , for whom the father wrote a book called Little Preludes
一 曾是 弗里德曼 , 为了 谁 这 父亲 写道 一个 书 称为 小的 前奏
.
.
.

其中一位是弗里德曼，他的父亲为他写了一本书，名为《小前奏曲》。

- ['brʌðə(r)] , ['fɪlɪp] [ɪ'mænjuəl] [bætʃ] , [wɒz; wəz] [ə; eɪ] ['veri] [faɪn] ['klævɪkɔːd] ['pleɪə(r)] .
Friedmann's brother , Philipp Emanuel Bach , was a very fine clavichord player .
- 兄弟 , 菲利普 伊曼纽尔 巴赫 , 曾是 一个 非常 美好的 古钢琴 玩家 .

弗里德曼的兄弟菲利普·埃马努埃尔·巴赫是一位非常优秀的古钢琴演奏家。

[hiː; hi] [rəʊt] [ə; eɪ] [bʊk] [ə'baʊt] ['mjuːzɪk] [ænd; ənd] [kəm'pəʊzd] ['meni] ['piːsɪz] .
He wrote a book about music and composed many pieces .
他 写道 一个 书 关于 音乐 和 由 许多 件 .

他写了一本关于音乐的书，并创作了许多乐曲。

['wɪljəm] ['friːdmən] [bætʃ] .
WILLIAM FRIEDMANN BACH .
威廉 弗里德曼 巴赫 .

威廉·弗里德曼·巴赫。

['fɪlɪp] [ɪ'mænjuəl] [bætʃ] .
PHILIPP EMANUEL BACH .
菲利普 伊曼纽尔 巴赫 .

菲利普·伊曼纽尔·巴赫。

[sɪ'bætʃən] [bætʃ] [daɪd] [ɪn] - .
Sebastian Bach died in 1750 .
塞巴斯蒂安 巴赫 死亡 在 - .

塞巴斯蒂安·巴赫于1750年去世。

[hiː; hi][wɒz; wəz]['sɪksti] - [faɪv] [j'iəz] [ɒv; əv][eɪdʒ] .
He was sixty - five years of age .
他 曾是 六十 - 五 年 的 年龄 .

他当时六十五岁。

['bendʒəmɪn] ['fræŋklɪn] [wɒz; wəz][æt; ət] [ðæt] [taɪm] ['fɔːti] - [fɔː(r)] [j'iəz] [əʊld][ænd; ənd] [dʒɔːdʒ]
Benjamin Franklin was at that time forty - four years old and George
本杰明 富兰克林 曾是 在 那 时间 四十 - 四 年 老的 和 乔治
['wɒʃɪŋtən] [wɒz; wəz] [ˌeɪ'tiːn] .
Washington was eighteen .
华盛顿 曾是 十八 .

当时本杰明·富兰克林44岁，乔治·华盛顿18岁。

[ðɪs] [ɪz][ðə; ði] [wei] [bætʃ] [rəʊt] [hɪz; ɪz] [neɪm] .
This is the way Bach wrote his name .
这 是 这 方式 巴赫 写道 他的 姓名 .

这是巴赫书写自己名字的方式。

[fækts] [ə'baʊt] [sɪ'bætʃən] [bætʃ] .
FACTS ABOUT SEBASTIAN BACH .
事实 关于 塞巴斯蒂安 巴赫 .

关于塞巴斯蒂安·巴赫的事实。

[riːd] [ðiːz] [fækts] [ə'baʊt] [sɪ'bætʃən] [bætʃ] [ænd; ənd] [traɪ] [tuː; tə] [raɪt] [hɪz; ɪz] ['stɔːri] [aʊt] [ɒv; əv] [ðem; ðəm] ,
Read these facts about Sebastian Bach and try to write his story out of them ,
读 这些 事实 关于 塞巴斯蒂安 巴赫 和 尝试 到 写 他的 故事 出去 的 他们 ，

阅读以下关于塞巴斯蒂安·巴赫的事实，并尝试根据这些事实写出他的故事。

['juːzɪŋ] [jɔː(r); jə(r)] [əʊn] [wɜːdz] .
using your own words .
使用 你的 自己的 字 .

用你自己的话来说。

[wen] [jɔː(r); jə(r)] ['stɔːri] [ɪz] ['fɪnɪʃt] [ɑːsk] [jɔː(r); jə(r)] ['mʌðə(r)] [ɔː(r)] [jɔː(r); jə(r)] ['tiːtʃə(r)] [tuː; tə] [riːd] [ˌaɪ 'tiː] .
When your story is finished ask your mother or your teacher to read it .
什么时候 你的 故事 是 完成的 问 你的 母亲 或者 你的 老师 到 读 它 .

故事写完后，请妈妈或老师读给你听。

[wen] [juː; jʊ] [hæv; həv] [meɪd] [ˌaɪ 'tiː] [æz; əz] ['pɜːfɪkt] [æz; əz] [juː; jʊ] [kæn; kən] , ['kɒpi] [ˌaɪ 'tiː] [ɒn] ['peɪdʒɪz] - ,
When you have made it as perfect as you can , copy it on pages 14 ,
什么时候 你 有 制成 它 作为 完美的 作为 你 能 ， 复制 它 在 页面 - ，

当你尽可能把它做得完美无缺时，把它复制到第14页上。

- [ænd; ənd] - . [wʌn] .
15 and 16 . 1 .
- 和 - . 1 .

15 和 16.1。

[fʊl] [neɪm] : ['dʒəʊhæn] [sɪ'bætʃən] [bætʃ] . [ˌtuː'tuː] .
Full name : Johann Sebastian Bach . 2 .
满的 姓名 : 约翰 塞巴斯蒂安 巴赫 . 2 .

全名：约翰·塞巴斯蒂安·巴赫。2.

[bɔːn] - , [daɪd] - . [θriː] .
Born 1685 , died 1750 . 3 .
出生 - ， 死亡 - . 3 .

生于1685年，卒于1750年3月。

[æz; əz] [ə; eɪ] ['lɪt(ə)l] [bɔɪ] [hiː; hi] [sæŋ] [ɪn] [ðə; ði] [striːts] , ['begɪŋ] [frɒm; frəm] [dɔː(r)] [tuː; tə] [dɔː(r)] . [fɔːr] .
As a little boy he sang in the streets , begging from door to door . 4 .
作为 一个 小的 男生 他 唱 在 这 街道 ， 乞讨 从 门 到 门 . 4 .

小时候，他就在街头唱歌，挨家挨户乞讨。4.

[hɪz; ɪz] ['fɑːðə(r)] [ænd; ənd] ['mʌðə(r)] [daɪd] [wen] [hiː; hi] [wɒz; wəz] [ten] [j'iəz] [əʊld] . [faɪv] .
His father and mother died when he was ten years old . 5 .
他的 父亲 和 母亲 死亡 什么时候 他 曾是 十 年 老的 . 5 .

他十岁时父母双亡。5.

[hiː; hi] [went] [tuː; tə] [lɪv; laɪv] [wɪð] [hɪz; ɪz] ['brʌðə(r)] . [sɪks] .
He went to live with his brother . 6 .
他 去 到 居住 和 他的 兄弟 . 6 .

他搬去和哥哥一起住。6.

[hiː; hi] [tʊk] [hɪz; ɪz] [fɜːst] [pə'zɪʃ(ə)n] [wen] [hiː; hi] [wɒz; wəz] [ˌsev(ə)n'tiːn] . ['sɛvən] .
He took his first position when he was seventeen . 7 .
他 采取 他的 第一的 位置 什么时候 他 曾是 十七 . 7 .

他十七岁时担任了第一份工作。7.

[hiː; hi] [juːst] [tuː; tə] [wɔːk] [lɒŋ] ['dɪstənsɪz] [tuː; tə][hɪə(r)] ['feɪməs] ['ɔːgənist] , [wʌn][ɒv; əv] [huːm] [wɒz; wəz]

He used to walk long distances to hear famous organists , one of whom was

他 用过的 到 走 长的 距离 到 听到 著名的 管风琴师 , 一 的 谁 曾是

[nemd] [ˌbʊkstə'huːdə] . [eit] .

named Buxtehude . 8 .

命名 布克斯特胡德 . 8 .

他过去常常走很远的路去听著名管风琴家演奏，其中一位名叫布克斯特胡德。8.

[hiː; hi][kʊd; kəd] [pleɪ] [ðə; ði] ['ɔːgən] , ['klævɪkɔːd] , [ˌvaɪə'lɪn] , [ænd; ənd]['ʌðə(r)] ['strɪŋd] ['ɪnstrʊm(ə)nts] .

He could play the organ , clavichord , violin , and other stringed instruments .

他 可以 玩 这 器官 , 古钢琴 , 小提琴 , 和 其他 弦 仪器 .

[naɪn] .

9 .

9 .

他会演奏管风琴、古钢琴、小提琴和其他弦乐器。9.

[hiː; hi] [rəʊt] ['mjuːzɪk][fɔː(r); fə(r)][ðə; ði] [vɔɪs] (['səʊləʊ][ænd; ənd] ['kɔːrəs]) . - .

He wrote music for the voice (solo and chorus) . 10 .

他 写道 音乐 为了 这 嗓音 (独奏 和 合唱) . - .

他为声乐（独唱和合唱）创作音乐。10.

[ænd; ənd][fɔː(r); fə(r)] ['meni] ['dɪfrənt] ['ɪnstrʊm(ə)nts] . - .

And for many different instruments . 11 .

和 为了 许多 不同的 仪器 . - .

而且适用于多种不同的乐器。11.

[hiː; hi]['nevə(r)] [met] [hɪz; ɪz] ['feləʊ] ['kʌntrimən] , ['hændl] . - .

He never met his fellow countryman , Handel . 12 .

他 绝不 遇见 他的 同伴 同胞 , 亨德尔 . - .

他从未见过他的同胞亨德尔。12.

[bætʃ] ['kɒpid] [lɒts] [ɒv; əv]['mjuːzɪk][bɪ'kəz; bɪ'kɒz] ['prɪntɪd] ['mjuːzɪk][wɒz; wəz][dɪə(r)][ɪn][hɪz; ɪz] [deɪ] . - .

Bach copied lots of music because printed music was dear in his day . 13 .

巴赫 复制 很多 的 音乐 因为 打印 音乐 曾是 亲爱的 在 他的 天 . - .

巴赫抄录了很多乐谱，因为在当时印刷乐谱很贵。13.

[hiː; hi][wɒz; wəz]['kæntɔː(r)][ɒv; əv][ðə; ði] ['tɒməs] [skuːl] [fɔː(r); fə(r)] ['meni] [j'iəz] . - .

He was Cantor of the Thomas School for many years . 14 .

他 曾是 坎托尔 的 这 托马斯 学校 为了 许多 年 . - .

他曾担任托马斯学校的领唱多年。14.

[wʌns] [hiː; hi] ['vɪzɪtɪd] ['fredrɪk] [ðə; ði] [greɪt] [æt; ət]['pɑːtsˌdæm] . - .

Once he visited Frederick the Great at Potsdam . 15 .

一次 他 到访 弗雷德里克 这 伟大的 在 波茨坦 . - .

他曾拜访过波茨坦的腓特烈大帝。15.

[fɔː(r); fə(r)][hɪz; ɪz]['lɪt(ə)l] [sʌn] , ['friːdmən] , [hiː; hi] [rəʊt] [ə; eɪ] [bʊk] [ɒv; əv] ['lɪt(ə)l] ['preljuːdz] .

For his little son , Friedmann , he wrote a book of Little Preludes .

为了 他的 小的 儿子 , 弗里德曼 , 他 写道 一个 书 的 小的 前奏 .

他为他的小儿子弗里德曼写了一本《小序曲》书。

[sʌm; səm] ['kwestʃənz] . [wʌn] .

SOME QUESTIONS . 1 .

一些 问题 . 1 .

一些问题。1.

[ɪn] [wɒt] [jɪə(r)] [dɪd] [bætʃ] [daɪ] ?

In what year did Bach die ?

在 什么 年 做过 巴赫 死 ?

巴赫于哪一年去世?

[ˌtuːˈtuː] . [neɪm] [æn; ən] [əˈmerɪkən] [huː] [wɒz; wəz][əˈlaɪv][æt; ət][ðə; ði] [seɪm] [taɪm] . [θriː] .
2 . Name an American who was alive at the same time . 3 .
2 . 姓名 一个 美国人 WHO 曾是 活 在 这 相同的 时间 . 3 .

2. 请说出一位与他同时期在世的美国人的名字。3.

[wɒt] [ˈfeɪməs] [ˈkɑːs(ə)l][kæn; kən][biː; bi] [siːn] [frɒm; frəm][ðə; ði] [striːts] [ɒv; əv] [ˈaɪzənɑːk] ? [fɔːr] .
What famous castle can be seen from the streets of Eisenach ? 4 .
什么 著名的 城堡 能 是 已见 从 这 街道 的 艾森纳赫 ? 4 .

从艾森纳赫的街道上可以看到哪座著名的城堡? 4.

[wɒt] [ˈʌðə(r)] [ɡreɪt] [ˈdʒɜːmən][kəmˈpəʊzə(r)][lɪvd; ˈlaɪvd][ɪn] [bɑːks] [taɪm] ? [faɪv] .
What other great German composer lived in Bach's time ? 5 .
什么 其他 伟大的 德语 作曲家 居住地 在 巴赫的 时间 ? 5 .

巴赫时代还有哪些伟大的德国作曲家? 5.

[wɒt] [ˈɪnstrʊm(ə)nts][kʊd; kəd] [bætʃ] [pleɪ] ? [sɪks] .
What instruments could Bach play ? 6 .
什么 仪器 可以 巴赫 玩 ? 6 .

巴赫会演奏哪些乐器? 6.

[fɔː(r); fə(r)] [wɒt] [ˈpɜːpəs] [dɪd] [bætʃ] [ˈtræv(ə)l][frɒm; frəm] [pleɪs] [tuː; tə] [pleɪs] , [æz; əz][ə; eɪ] [bɔɪ] ? [ˈsɛvən] .
For what purpose did Bach travel from place to place , as a boy ? 7 .
为了 什么 目的 做过 巴赫 旅行 从 地方 到 地方 , 作为 一个 男生 ? 7 .

巴赫少年时期四处游历的目的是什么? 7.

[wɒt] [wɒz; wəz][ðə; ði] [neɪm] [ɒv; əv] [sɪˈbæstiənz] [ˈfɑːðə(r)] ? [eit] .
What was the name of Sebastian's father ? 8 .
什么 曾是 这 姓名 的 塞巴斯蒂安的 父亲 ? 8 .

塞巴斯蒂安的父亲叫什么名字? 8.

[huː] [wɒz; wəz][hæns] , [ðə; ði][ˈpleɪə(r)] ? [naɪn] .
Who was Hans , the Player ? 9 .
WHO 曾是 汉斯 , 这 玩家 ? 9 .

汉斯，也就是玩家，是谁? 9.

[wɜː(r); wə(r)] [ˈeni] [ɒv; əv] [bɑːks] [ˈtʃɪldrən] [ˈmjuːzɪk(ə)l] ? - .
Were any of Bach's children musical ? 10 .
是 任何 的 巴赫的 孩子们 音乐 ? - .

巴赫的孩子中有懂音乐的吗? 10.

[wɒt] [ˈmjuːzɪk][baɪ] [bætʃ] [hæv; həv][juː; jʊ] [hɜːd] ?
What music by Bach have you heard ?
什么 音乐 经过 巴赫 有 你 听到 ?

你听过巴赫的哪些作品?

[ðə; ði] [ˈstɔːri] [ɒv; əv][ˈdʒoʊhæn] [sɪˈbætʃən] [bætʃ]
THE STORY OF JOHANN SEBASTIAN BACH
这 故事 的 约翰 塞巴斯蒂安 巴赫

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫的故事

[ˈrɪt(ə)n] [baɪ] . . . .
Written by . . . .
书面 经过 . . . .

作者: ....

[ɒn] ([deɪt]) . . . .
On (date) . . . .
在 (日期) . . . .

日期: ....

[-] [nəʊts] :
Transcriber's Notes :
转录员的 笔记 :

转录者注释:

[ɒn] [peɪdʒ] - , [ə; eɪ] ['kɒmə] [wɒz; wəz] ['ædɪd] ['ɑːftə(r)] " [ɔː(r)] ['klævɪkɔːd] " .

On page 10 , a comma was added after " or clavichord " .

在 页 - , 一个 逗号 曾是 额外 后 " 或者 古钢琴 " .

第 10 页，“或古钢琴”后面添加了一个逗号。

©叶兴阳双语音标有声读物.本网站点所有英文书籍内容均来自公共领域资源。

经叶兴阳老师独家注音、翻译与重新排版，享有完整版权。未经授权禁止转载或商用。

听书破万卷
开口如有神